

les **APÉROS** klam

2023

FESTIVAL ITINÉRANT
EN PAYS D'AURAY

DU 25 MAI AU 24 AOÛT

SPECTACLES & CONCERTS GRATUITS - 18H30



WWW.KLAM-RECORDS.NET





PRO-FERMETURES

Votre spécialiste de la rénovation



Fenêtres



Portes



Volets



Stores



Portails



Pergolas



Alarmes

DEVIS
GRATUIT



7 AGENCES
EN BRETAGNE



27

ANNÉES
D'EXPÉRIENCE

80

COLLABORATEURS
A VOTRE SERVICE

60 000

CLIENTS NOUS
FONT CONFIANCE

Auray | Vannes | Lorient | Quiberon | Pontivy | Locminé | Quimper



Suivez-nous sur Facebook



www.pro-fermetures.fr

L'ÉDITO

Elle est là ! Enfin elle est là !

Elle est belle, propre avec de nouveaux pneus bien gonflés !

Enfin elle est là devant vos yeux ébahis et encore bouffis par l'hiver, la caravane. La seule, l'unique, celle des Apéros Klam !

Bon il va falloir passer un petit coup de chiffon dedans et dehors...

Se remettre des sessions d'hiver parfois très venteuses, mais tellement chaleureuses.

Ah, on a dansé cet hiver ! A l'intérieur, dans des caves plus ou moins sombres, ou dans les salles sous les sunlights ... Mais il est temps de mettre le nez dehors pour reprendre des couleurs !

Cette année pleins de surprises, et de nouveautés: un nouveau lieu, de nouvelles têtes, de nouveaux sourires. Des solos, des duos, des trios et surtout du plaisir !

De la musique trad, du jazz, de l'électro d'ici, ou de la musique d'ailleurs, tout droit venue d'Afrique, de Cuba, du monde quoi !

Venez écouter, découvrir, boire un verre, ou deux, ou trois ...

Des propositions artistiques connues, des moins connues, des légendes et d'autres en devenir !

Venez danser, venez vous assoir, ou choisissez de ne pas choisir.

Faites comme vous voulez, mais venez !

RÉCAP DE SAISON

JOUR	DATE	LIEU	ARTISTES
JEUDI	25/05/2023	PLUMERGAT	VINCENT BLOYET
MERCREDI	31/05/2023	LE BONO	BURGAULT-TOBIE
JEUDI	01/06/2023	LANDÉVANT	JEREMIE MIGNOTTE
MERCREDI	07/06/2023	AURAY	KAFÉ DRE LEAH
JEUDI	08/06/2023	PLUNERET	ET NU
MERCREDI	14/06/2023	MERIADEC	VELVET BLOSSOM
JEUDI	15/06/2023	CAMORS	EMEZI
MERCREDI	21/06/2023	SAINTE-ANNE D'AURAY	RORO GIANT
JEUDI	22/06/2023	PLUVIGNER	JANIK MARTIN TRIO
MERCREDI	28/06/2023	AURAY	EVERYDAY IN JUNE
JEUDI	29/06/2023	PLUMERGAT	A BOZ
MERCREDI	05/07/2023	LE BONO	MADALISTO BAND
JEUDI	06/07/2023	LANDÉVANT	BRUNET-HAYES
MERCREDI	12/07/2023	MERIADEC	ORDOEUVRE
JEUDI	13/07/2023	SAINTE-ANNE D'AURAY	QUALITÉ STREET
MERCREDI	19/07/2023	AURAY	BRAZAKUJA
JEUDI	20/07/2023	CAMORS	R. LE TRIONNAIRE - J.SIMON
MERCREDI	26/07/2023	LE BONO	FAT MASTER
JEUDI	27/07/2023	PLUVIGNER	AFETO DUO
MERCREDI	02/08/2023	PLUNERET	ALBEIRI SONORI
JEUDI	03/08/2023	PLUMERGAT	BARAKA
MERCREDI	09/08/2023	CAMORS	BAHIA EL BACHA
JEUDI	10/08/2023	LANDEVANT	JEAN MARIE ECAY
MERCREDI	16/08/2023	SAINTE-ANNE D'AURAY	CIE MI-FIGUE
JEUDI	17/08/2023	PLUVIGNER	MARACUJA
MERCREDI	23/08/2023	MERIADEC	TALEA
JEUDI	24/08/2023	PLUNERET	CHARANGA SANTA LUCIA

LES INFOS PRATIQUES

Horaires d'ouverture des sites du festival : 18h30.

Lieux de concert indiqués sur les encarts des spectacles du livret

Les Apéros Klam sont des événements gratuits au coeur des bourgs. Ils sont organisés par Klam, collectif d'artistes conventionné avec la Mairie de Pluneret. Les Apéros Klam ne pourraient pas avoir lieu sans l'aide inestimable des bénévoles qui nous accompagnent depuis tant d'années. Merci à eux !

De la pluie un jour d'Apéros Klam ? Peu probable.
Mais enfin au cas où, tout est prévu ! Les replis sont :

Auray : Repli au Centre Athéna

Camors : Repli à la Salle du Petit Bois

Le Bono : Repli à la salle municipale Jean Le Mené

Landévant : Repli à l'espace Kerverh

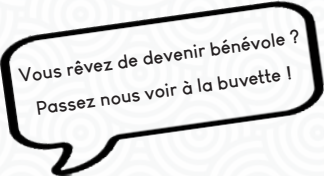
Mériadec : Repli à la Salle Polyvalente

Plumergat : Repli à la Salle de l'Hermine

Pluneret : Repli à la Salle des Fêtes

Pluvigner : Repli au Chapiteau de la Madelaine

Sainte-Anne d'Auray : Repli à la Salle Omnisports



Vous rêvez de devenir bénévole ?
Passez nous voir à la buvette !

Et bon festival à toutes et tous !

MAI



JEUDI 25 MAI - PLUMERGAT (LES HERMINES)

VINCE BLOYET

Entre blues électrique et ballades d'Outre-atlantique, Vincent Bloyet propose un son original à la fois rustique et élégant. Un One man band complet qui fusionne de manière harmonieuse, sa guitare, sa batterie au pied et sa voix charismatique pour donner des performances dynamiques sans détours.



MERCREDI 31 MAI - LE BONO (LE PORT)

DUO BURGALT-TOBBI

Après avoir accompagné le chanteur Yann-Fañch Kemener sur ses dernières créations pendant trois ans, E. Tobie et H. Bourgault insufflent un vent de fraîcheur et de poésie dans la musique bretonne d'aujourd'hui. Au fil des festoù-noz et des concerts, leurs compositions aux couleurs acoustiques originales ont su séduire un large public.

JUIN



JEUDI 01 JUIN - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)

JÉRÉMIE MIGNOTTE

Mélodies simples et chantantes, improvisation swing enrichies par le langage harmonique du style bebop des années 40/50, ce solo de flûte feutré et intimiste invite l'auditeur à une écoute particulière et unique d'une musique habituellement jouée en groupe ou en orchestre.



MERCREDI 07 JUIN - AURAY (PARVIS D'ATHÉNA)

KAFE DRE LEAH

Kafe dre leah c'est le nuage de lait dans la tasse de café noir. La musique du trio mélange et fait valser le marc du café brésilien avec le lait de nos pies noires. Selon les envies, on dose, on serre ou on épice. Avec un brin de sucre roux, l'expresso devient un voyage. L'hanterdro se joue des percussions brésiliennes, glisse vers le forró et la langue du Nordeste se mêle à celle du bistrot.

JEUDI 08 JUIN - PLUNERET (PARC COGAN)

ET.NU

et.nu -

Un voyage au delà de la pop, du Jazz et de la musique électronique
dont seule l'imagination est la limite.

Le début d'une aventure majeure de la musique d'aujourd'hui.



MERCREDI 14 JUIN - MERIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)

VELVET BLOSSOM

Empruntant à la soul, au jazz, au rock, au blues,

Velvet Blossom joue de ces influences comme d'une caisse de résonance pour
amplifier l'émotion brute, celle qui par les oreilles va droit aux cœurs.

C'est généreux, original, on en redemande!



JEUDI 15 JUIN - CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)

EMEZI

EMEZI est un duo composé de Elise Desbordes (chant, piano) et Perynn
Bleunven (chant, percussions), où elles écrivent des chansons en breton sur
des sons pop, hip hop et RnB, jazz.

Harmonies vocales et groove dancefloor, bienvenue dans l'univers d'EMEZI.



MERCREDI 21 JUIN - SAINTE-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)

RORO GIANT

Roro Giant, c'est un trio Rennais de groove instrumental.

Un orgue Hammond, une guitare et une batterie.

Les trois artistes jouent en version instrumentale des morceaux de groupes
qu'ils affectionnent tout particulièrement :
Khruangbin, Young Gun Silverfox, Lettuce, John Scofield...





JEUDI 22 JUIN - PLUVIGNER (PLACE SAINT-MICHEL)

JANICK MARTIN TRIO

Un concert pensé comme la bande originale d'un road movie aux influences multiples, marquée aussi bien par la danse, le rythme et la transe, que par la puissance de la mélodie et du thème.

Une musique au relief contrasté et intimement sauvage, au carrefour entre jazz et nouvelles musiques traditionnelles.



MERCREDI 28 JUIN - AURAY (PARVIS D'ATHÉNA)

EVERY DAY IN JUNE + ÉCOLE DE MUSIQUE D'AURAY

Machines, claviers et instruments à vent au bout des doigts, Every Day In June façonne des pistes électroniques, aux influences variées. Empreinte d'une aura mystérieuse, portée par le son chaud des bois, les harmonies intenses des claviers analogiques et les «triturations» électroniques, il orchestre une fusion parfaitement maîtrisée d'univers qui peuvent sembler éloignés.

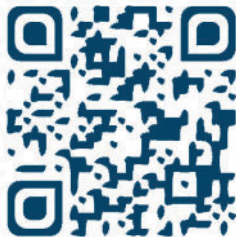


JEUDI 29 JUIN - PLUMERGAT (LES HERMINES)

A BOZ

Le chant A BOZ, c'est le chant qu'on écoute. Celui qui tisse sa toile sans se préoccuper des contours du temps.

Maude Madec réunit ici quelques une de ces complaintes et propose à des musiciens, compagnons de route, de prendre part à l'expérience le temps d'un concert. Un jeu d'improvisation et de paysages sonores, sur le fil de l'instant.



VOUS VOULEZ ÉCOUTER
LES PRODUCTIONS DE KLAM ?

CONSOMMER LOCAL
ÇA MARCHE AUSSI
POUR LA MUSIQUE.

KLAM LABEL
RECORDS

^{les}
APÉROS
klam

EN VENTE SUR
LE FESTIVAL

PRIX UNIQUE : 10€
TOUS LES DISQUES DU LABEL

SOUTENEZ LA PRODUCTION LOCALE DE MUSIQUE,
EN ACHETANT LES DISQUES DE SPONTUS, MENACE
D'ÉCLAIRCIE, DUO MENGUY-BÉRENGUER, [L.A.B], LES
FRÈRES PARANTHOËN, IMOSIMA, ZON, TRIO BACANA ETC

WWW.KLAM-RECORDS.NET

JUILLET 23



MERCREDI 05 JUILLET - LE BONO (LE PORT)

MADALITSO BAND

Considérés comme de véritables prophètes musicaux au Malawi, ils jouent en souriant une musique d'une sincérité et d'une légèreté imparables. Capables de jouer pendant des heures, formés à l'école de la rue, les deux musiciens placent au cœur de leurs compositions leurs instruments faits maison : le babatone, basse monocorde, et la guitare à 4 cordes, le banjo traditionnel du Malawi.



JEUDI 06 JUILLET - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)

BRUNET - HAYES

Entre les Appalaches, l'Australie et la vieille Europe.

The Inner Indian est le second disque de Nicola Hayes et Hélène Brunet, et leur musique y est toujours aussi rude et accrocheuse.

Des morceaux inédits pour la plupart, un duo qui ne transige pas avec le groove.



MERCREDI 12 JUILLET - MÉRIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)

ORDOEUVRE

Le DJ/scratcher rennais Ordoeuvre, «Champion du monde 2021», maîtrise des platines comme peu peuvent le prétendre, les transformant en véritables instruments de musique. Les performances de mix de l'ingénieur, sont minutieusement préparées. Chaque set, chaque scratch est une note, un piano, une voix, un saxophone... Vous allez recevoir des ondes de jazz et de hip-hop !



JEUDI 13 JUILLET - SAINTE-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)

QUALITÉ STREET

Il a d'importantes révélations à vous faire. Il va bouleverser votre conscience du monde. Personne ne se rappelle de rien. Il se rappelle de tout. Un témoignage intersidéral dont la sobre élégance ne tarde pas à décoller en orbite, pour mieux contempler la terre, l'homme, et les étoiles. Une écriture ciselée et un jeu jubilatoire pour un récit haletant, audacieux et subtilement engagé !

MERCREDI 19 JUILLET – AURAY (PARVIS D'ATHÉNA)

BRAZAKUJA

Entre Brésil et Balkans, Brazakuja, à travers ses compositions et ses réarrangements de musiques traditionnelles, varie les sonorités, les rythmes et les langues pour offrir un mélange unique et coloré. Entre fête et poésie, ses morceaux se dansent autant qu'ils s'écoulent, ses mots nous donnent le sourire aux lèvres autant qu'ils peuvent nous donner la larme à l'oeil.



JEUDI 20 JUILLET – CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)

R. LE TRIONNAIRE & J. SIMON

Improbable rencontre musicale, voyage artistique exaltant, émotion, chaleur, virtuosité, évasion. Créé en 2021, le duo explore un répertoire au croisement entre la musique classique, le jazz et la musique traditionnelle bretonne. L'univers du pianiste et compositeur Didier Squiban est la matière qui a inspiré la création de ce concert intitulé « Refiets / Skeud ».



MERCREDI 26 JUILLET – LE BONO (LE PORT)

FAT MASTER

Fat Master, le son est brut, sauvage et domestiqué à la fois, les influences sautent aux oreilles. On baigne dans le jazz d'aujourd'hui avec une approche rock faite de riffs martelés.

Une musique de toutes les audaces où les relais s'opèrent avec fluidité, au service d'une énergie des plus communicative.



MERCREDI 27 JUILLET – PLUVIGNER (PLACE SAINT MICHEL)

AFETO DUO

Un duo étonnant où le vibraphone et ses riches possibilités créatrices accompagnent une douce et chaleureuse voix dans des esthétiques variées.

Rencontrés autour du jazz et de la musique réunionnaise, ils explorent ensemble les horizons infinis de leur art, des musiques traditionnelles de par le monde, ajoutant des percussions dans leur répertoire éclectique.



AOÛT 23



MERCREDI 02 AOÛT - PLUNERET (PARC COGAN)

ALBERI SONORI

Alberi Sonori porte avec amour et ardeur le répertoire palpitant de sa terre d'origine. Les mille paysages festifs de la tarentelle s'alternent au gré de l'expression passionnée, intime et parfois onirique du chant populaire.

Les sonorités des multiples instruments fusionnent pour donner vie à une musique actuelle, riche de toute la force de son ancrage et de son ouverture.

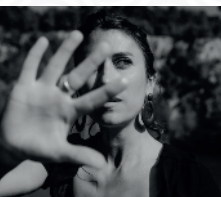


JEUDI 03 AOÛT - PLUMERGAT (LES HERMINES)

BARAKA

Entre chants d'exil et de fête, la voix de Güler Bastion nous entraîne irrésistiblement au cœur du Monde, là où l'Orient et l'Occident s'étreignent.

Une plongée dans un univers musical intime, où les langues kurde, arménienne, farsi, zaza, turque et française s'entremêlent comme pour nous signifier que le dialogue est non seulement possible, mais source de beauté.



MERCREDI 09 AOÛT - CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)

BAHIA EL BACHA

De sa voix douce et claire, Bahia chante ses compositions en espagnol, français et arabe, sur des airs aux métissages orientaux, argentins, classiques, et pop.

Portés par les sonorités analogiques du clavier Prophet, les harmonies subtiles du piano et les pizzicati entêtants du violoncelle, Bahia et son frère Camille nous emmènent dans un monde où les cultures se fondent en un chant universel.



JEUDI 10 AOÛT - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)

JEAN MARIE ECAY

Guitariste basco-français, de ses débuts en 1982 en Espagne avec Itoiz à aujourd'hui, quarante ans se sont écoulés d'une activité intense, avec des milliers de concerts et plus de 350 disques où il est crédité.

Re-Découvrez ce guitariste de légende qui présentera ici un répertoire en solo.

MERCREDI 16 AOÛT - SAINTE-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)

COMPAGNIE MI-FIGUE

« Les passantes » : trio tout terrain pour deux danseuses et un poste radio-cassette. Le spectacle s'articule autour de la chanson française des années 60 à 90 et mélange les esthétiques de la danse contemporaine et de la langue des signes. On y parle d'amour avec les mains et les pieds, accoudé au comptoir en rêvant de changer d'horizon...



JEUDI 17 AOÛT - PLUVIGNER (PLACE SAINT MICHEL)

MARACUJA

Le quartet explore l'univers foisonnant des musiques brésiliennes et invite le public à voyager à travers différentes régions du Brésil, où chaque rythme raconte sa propre histoire. Mais le voyage ne s'arrête pas là, il traverse aussi de nombreux métissages, où se rencontrent la liberté du jazz, les expérimentations de la musique contemporaine, ou encore l'envoûtement des musiques de transe.



MERCREDI 23 AOÛT - MÉRIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)

TELEA

Talea, ce sont 3 musiciens qui au départ se rencontrent dans les sessions de musique irlandaise de Rennes. Plus tard, ils décident d'aller plus loin. Créer un répertoire qui leur sera propre, tantôt avec leur propres compositions et parfois avec des airs traditionnels qui caractérisent leurs visées esthétiques. Talea s'approprie à sa manière la musique irlandaise.



JEUDI 24 AOÛT - PLUNERET (PARC COGAN)

CHARANGA SANTA LUCIA

La Charanga Santa Lucia se crée en 2019 autour du désir d'apporter une touche personnelle et originale dans le paysage des musiques Cubaines et caribéennes. Sur scène les musiciens se vouent corps et âmes à transmettre au public toute la fougue, l'énergie et la singularité de la culture cubaine.
A Gozaaaaaaar !!!



les APÉROS Klam

Festival mis en oeuvre par le Collectif Klam,
et soutenu par les communes
d'Auray, Le Bono, Camors, Landévant, Pluvigner, Pluneret,
Plumergat, Quiberon et Sainte-Anne d'Auray,
par AQTA, le Conseil Départemental du Morbihan, la Région
Bretagne et la DRAC.



Merci à l'ensemble de nos partenaires locaux, associatifs, et
professionnels





TRAVAIL
TEMPORAIRE
CDD - CDI

VOS AGENCES DE PROXIMITÉ

AURAY

02 97 14 80 05

VANNES

02 97 01 04 89

LOCMINÉ

02 97 67 95 60

LORIENT

02 97 84 01 02



INDUSTRIE



TERTIAIRE



TRANSPORT



BTP

samsic-emploi.fr

" MUSIQUES ACTUELLES DÉSAMPLIFIÉES ET FOLKLORES D'APRÈS-DEMAIN "

De Klam s'échappe une musique forte et ancrée, qui vient toucher son public tout droit dans le ventre. Elle prend son soufïe dans l'immédiateté de la rue, dans l'oralité des sessions et dans la spontanéité des bals de campagnes. Cette musique à l'esthétique unique vit dans chacun des spectacles et concerts du Collectif d'artistes, qui porte aussi son festival et son label « Klam Records », bien décidé à la partager au pluriel.



KLAM // Collectif d'artistes conventionné en résidence sur la commune de Pluneret //

15 Rue Georges Cadoudal – 56400, PLUNERET

Siret : 52388102700032 – APE : 9001Z – TVA : FR11523881027

Licence d'entrepreneur de spectacle N°2 1049179, N°3 1049180

Association loi 1901.

>> RETROUVEZ TOUTES LES INFOS DE KLAM ET DES APÉROS KLAM SUR

WWW.KLAM-RECORDS.NET >>